

DALAPRO

LIGHTNING ROBUST

Gotowa do użycia masa szpachlowa do nanoszenia natryskowego, przeznaczona do powierzchni o bardzo wysokich wymaganiach dotyczących twardości i odporności na zarysowania.



Gotowa do użycia szara masa szpachlowa do nanoszenia natryskowego, do płyt gipsowych, betonu, tynku i wcześniej malowanych powierzchni.

Opracowana dla powierzchni, gdzie wymagana jest bardziej wytrzymała powierzchnia.

Zapewnia doskonałą twardość i odporność na zarysowania.

Dopuszczona do wykorzystania z taśmą papierową.

Działanie klejące powoduje, że taśma papierowa i listwa narożnikowa są w najlepszy sposób uzbrojone.

DALAPRO[®] LIGHTNING ROBUST

Gotowa do użycia masa szpachlowa do nanoszenia natryskowego, przeznaczona do powierzchni o bardzo wysokich wymaganiach dotyczących twardości i odporności na zarysowania.

INFORMACJE O PRODUKCIE

Dalapro Lightning Robust to szara, gotowa do użycia masa szpachlowa do nanoszenia natryskowego, opracowana specjalnie do szerokiego szpachlowania tam, gdzie wymagana jest bardziej trwała powierzchnia, na przykład w szkodach, szpitalach, korytarzach i klatkach schodowych. Z powodu jej twardości zmniejsza się ryzyko uszkodzenia powierzchni. Przeznaczona do wszystkich normalnie występujących podłoży na ścianach i sufitach w pomieszczeniach. Dzięki twardości masy szpachlowej minimalizowane jest ryzyko uszkodzenia powierzchni. Produkt jest również dopuszczony do klejenia listew narożnikowych i wypełniania spoin za pomocą papierowej taśmy

ZASTOSOWANIE

Nadaje się do montażu taśmy papierowej. W połączeniu z taśmą CertainTeed Marco Joint Tape produkt nadaje się do stosowania przy wypełnianiu spoin na płytach gipsowo-kartonowych. Spełnia wymagania oznakowania CE zgodnie z normą EN 13963. Wyprodukowano zgodnie z normami ISO 9001 i ISO 14001. W przypadku obróbki płyt gipsowo-kartonowych: przestrzegać zaleceń zgodnie z normą EN 13963.

ORGANIZACJA PRACY

Należy szpachlować natryskowo na czystych, suchych i dobrze związanych powierzchniach. Temperatura: minimum +10 °C. Po wyschnięciu szpachlowanej powierzchni należy ją zeszlifować. Należy użyć papieru ściernego o wielkości ziarna 120–150. Przy szlifowaniu zaleca się korzystanie z ochrony oczu i dróg oddechowych. Przed następnym etapem pracy należy odkurzyć. Zaszpachlowane powierzchnie powinny być zagruntowane klejem przed tapetowaniem.

CZAS SCHNIĘCIA

Czas schnięcia uzależniony jest między innymi od podłoża, grubości warstwy, temperatury i wilgotności.

ZUŻYCIE MATERIAŁU

Szpachlowanie szerokie o grubości warstwy 1 mm:

Karta produktu została opublikowana wyłącznie w celach doradczych. Informacje nie stanowią gwarancji, że produkt ma pewne właściwości lub jest odpowiedni dla pewnego zakresu zastosowań. Wartości te obowiązują w normalnych okolicznościach. Zastrzegamy sobie prawo do wprowadzania zmian bez wcześniejszej informacji. Użytkownik sam ponosi odpowiedzialność za użytkowanie najnowszej wersji tej karty produktu. Kontrolę można przeprowadzić na: www.dalapro.se. Ostatnia zmiana przeprowadzona: 20.09.2021.

około 1 litr/metr kwadratowy. Szpachlowanie szczelin między płytami gipsowo-kartonowym: około 0,3 litra/metr. Klejenie listew narożnikowych: około 0,2 litra/metr

CZYSZCZENIE I ODPADY

Usunąć możliwie jak najwięcej szpachli z narzędzia przed jego czyszczeniem wodą. Pozostałe masy szpachlowej nie należy wlewać do kanalizacji, tylko oddać do lokalnej stacji utylizacji odpadów. Opróżnione opakowania trzeba oddać do punktu utylizacji.

MAGAZYNOWANIE

Masa szpachlowa jest świeżym produktem oznaczonym datą przydatności do spożycia. Nieotwarte opakowanie może być przechowywane w ciemnym miejscu w temperaturze powyżej zera przez maks. 12 miesięcy. Otworzony pojemnik należy starannie zamknąć. Więcej informacji można znaleźć na stronach: dalapro.com.

DANE TECHNICZNE

Środek wiążący: Lateks-kopolimer

Rozpuszczalnik: woda

Wypełniacz: lekka masa wypełniająca i biały dolomit

Wielkość ziarna: maks. 0,2 mm

pH: około 9

Kolor: szary

Palność: nie rozprzestrzenia ani nie podtrzymuje ognia

Opakowanie: Worek z tworzywa sztucznego 15 litrów

